

PRESSEMEDDELELSE



ROSKILDE KLOSTER FYLDER 325 ÅR

For 325 år siden, d. 18. april 1699 konfirmerede Kong Christian d. 5. med sin underskrift og segl oprettelsen af Roskilde adelige Jomfrukloster.

325-års oprettelsesdagen fejres søndag d. 21. april for indbudte gæster med festgudstjeneste i Klosterkirken efterfulgt af en reception i Riddersalen.

Hendes Majestæt Dronning Margrethe har givet tilsagn om at deltage i arrangementet.

I fejringen deltager blandt andet Roskildes borgmester, biskoppen over Roskilde Stift, Roskildes domprovst, repræsentanter for øvrige adelige jomfruklostre, repræsentanter for fonde, som har støttet klosteret, venner af klosteret samt klosterets bestyrelse, beboere og ansatte.

Det vil være muligt for pressen at fotografere når Hendes Majestæt Dronning Margrethe ankommer og modtages af klosterets bestyrelse, klosterforvalter og sognepræst
Ankomsten sker i klostergården ved klosterets hovedbygning kl. 11.30.

Hoffets fotograf vil tage enkelte fotos indendørs. Disse billeder kan efterfølgende hentes på kongehuset.dk

Baggrund

Roskilde adelige Jomfrukloster er stiftet i 1699 som Danmarks første adelige jomfrukloster af to adelsener, Margrethe Ulfeldt, enke efter Danmarks store søhelt, Niels Juel og Berte Skeel, enke efter krigshelten Niels Rosenkrands. I 1974 fusionerede Roskilde adelige Jomfrukloster med Odense adelige Jomfrukloster stiftet af Karen Brahe i 1716.

Roskilde Kloster er en kulturhistorisk perle midt i Roskildes centrum. Klosterbygningerne med klosterkirke, riddersal og stuer, det smukke haveanlæg og den udvendige klostermur udgør en unik historisk helhed.

Roskilde Kloster er bortset fra Roskilde Domkirke den ældste kulturhistoriske institution i Roskilde og samtidig det ældst beboede bygningskompleks i byen. Klosteret er placeret i hjertet af Roskilde, kun 50 meter fra den travle gågade, og har siden den tidlige middelalder været en væsentlig faktor i udviklingen i Roskilde både på det samfundsmæssige og det sociale område.

Fra 1231 lå et munkekloster - et Sortebrødre kloster - i den nuværende have. Kort efter Reformationen blev der på grunden bygget en herregård af sten og tømmer fra det nedrevne

katolske kloster, og i 1699 blev herregården købt for egne midler af de to adelsener og omdannet til Roskilde adelige Jomfrukloster, Danmarks første adelige jomfrukloster.

I dag er formålet med Roskilde Kloster at drive, bevare og nyttiggøre klosteret. Det sker gennem skabelse af et trygt seniorbofællesskab med et rimeligt huslejeniveau, gennem omfattende vedligeholdelse- og renoveringsprogrammer for den store, fredede bygningsmasse og ikke mindst ved at være en åben kulturinstitution, som formidler den enestående historie om de adelige jomfruklostre med tråde tilbage til middelalderen og stadig med en vigtig samfundsmæssig rolle. Roskilde Kloster tiltrækker hvert år 5-6.000 besøgende til grupperundvisninger, individuelle rundvisninger og arrangementer. Klosteret er en vigtig aktør i Roskildes kulturliv, og deltager bl.a. i "Kulturstrøget" i Roskilde, som arrangerer den store årlige lysfest. Klosteret afholder en række tilbagevendende gratisarrangementer, f.eks. den årlige koncert med Den Kongelige Livgardes Musikkorps med 5-600 tilhørere.

Klosteret råder over 9 lejeboliger og to tjenesteboliger.

Klosteret optager i dag såvel enlige som ægtepar. Der er intet obligatorisk samvær, men et godt socialt liv med uformelle sammenkomster, og klosterbeboerne inviteres til at deltage i klosterets mange fællesarrangementer. Desuden arrangeres lejlighedsvis beboerudflugter.

Roskilde Kloster besidder en helt enestående bogsamling - Karen Brahes Bibliotek - som for nogle år siden blev nomineret til optagelse på *UNESCOs International Memory of the World Register*. Biblioteket bliver brugt af forskere fra inden- og udenlandske museer, biblioteker og universiteter.

Roskilde Klosterkirke er en privat kirke med en rig historie. Kirken har været et uhyre vigtigt element i dagliglivet på det adelige jomfrukloster. Siden 1699 har der været afholdt kirkelige handlinger uden afbrydelser; i dag er der offentlige gudstjeneste ca. en gang om måneden. Fra gammel tid har kirken haft en særlig status, og trods beliggenheden midt i Roskilde Domsogn hører kirken og klosterets beboere til Himmelev Sogn. Klosterkirken blev i perioden 2020 - 2022 totalrestaureret ved hjælp af store fondsbevillinger.

I perioden 2008 - 2023 er der anvendt ca. 14 mio. kr. på egentlige renoverings- og restaureringsprojekter - midler, der i hovedsagen er skaffet via almenvelgørende fonde. Desuden gennemføres for egne midler løbende mindre renoverings- og vedligeholdelsesprojekter på bygninger og anlæg. Endelig gennemfører klosteret restaurering af den store malerisamling efter en særlig plan.

I 2021 tildelte Foreningen for By- og Landskabskultur Roskilde Kloster årets plakette, for de omfattende og hensynsfulde renoveringer af de historiske og fredede bygninger og anlæg.

Roskilde Kloster blev fredet allerede i 1918. Fredningen omfatter alle bygninger, haven, gårdspladserne og klostermuren. Slots- og Kulturstyrelsen skriver i fredningsbeskrivelsen fra 2014 bl.a.:

"Roskilde Klosters miljømæssige værdi relaterer sig til den enestående helhed af bygninger, have, gårdsplads og mure, som definerer og afgrænser klosterområdet fra den omkringliggende by. Roskilde Kloster ligger således som en unik, kulturhistorisk oase midt i Roskilde by.

Roskilde Klosters kulturhistoriske værdi knytter sig først og fremmest til det samlede anlægs bibeholdte karakter af kloster, som dette viser sig i den tydelige og bevidste afgrænsning af området fra den omkringliggende by. Hertil kommer den synlige akse fra Hovedbygningens centralt placerede hoveddør ad Sankt Ols Stræde og Domkirkestræde til Roskilde Domkirke. Aksen vidner om klosterets historiske betydning og magt.

I bygningernes ydre knytter de fredningsmæssige værdier sig til det samlede bygningskompleks med de oprindelige og ældre detaljer, herunder sokler, murværk, døre, vinduer, gesimser, gavle,

blændinger og tage med skorstene. Hertil kommer den oprindelige og traditionelle materialeholdning."

Fredningen omfatter Hovedbygningen (ca. 1550, istandsat 1670), tilbygningen til klosteret, "Damernes Fløj" (1907 af Jens Ingwersen), klosterforvalterboligen (1916), haven, havemuren og gårdspladsen.

For detaljerede oplysninger om Roskilde Klosters virksomhed og historie se roskildekloster.dk